Ph.D. સંશોધન અભ્યાસ ગુજરાતી ભાષામાં રજૂઆત અંગે માળખાની માર્ગદર્શિકા

SARVAJANIK UNIVERSITY

INCLUSIVE | INTEGRATED | INNOVATIVE

M.T.B. College Campus, Opp. Chowpaty, Athwalines, Surat, Gujarat, India. 395001.
Phone: +91-261-2660266, 9909021912, 9979102021
Email: admin@sarvajanikuniversity.ac.in
Web: www.sarvajanikuniversity.ac.in

સાર્વજનિક યુનિવર્સિટી

પી.એચ.ડી. સંશોધન અભ્યાસ
ગુજરાતી ભાષામાં રજૂઆત અંગે માળખાની માર્ગદર્શિકા

વિષય સૂચિ

ક્રમ સંખ્યા	વિષય	પાનાં નં.
1.	થિસિસ ગોઠવણી ક્રમ	૨
2.	થિસિસ ફોર્મેટિંગ વિગતો	૩
3.	થિસિસ અધ્યાય વિગતો	૩

1. થિસિસ ગોઠવણી ક્રમ

તે સાર્વજનિક યુનિવર્સિટી ની પીએચડી માર્ગદર્શિકા પ્રમાણે અંગ્રેજી ભાષામાં હોવો જોઈએ.

1. કવર પેજ
2. અંદરનું કવર પેજ
3. ઘોષણા પત્ર
4. પ્રમાણપત્ર
5. કોર્સવર્ક પૂર્ણતાનું પ્રમાણપત્ર
6. કોર્સવર્ક ક્રેડિટની વિગતો
7. મૂળ અહેવાલનું પ્રમાણપત્ર
8. પરીક્ષકના મંજૂરી પત્ર
9. પ્રસ્તાવના (અધિકતમ બે પાનાં) / Abstract (વિદ્યાર્થી ગુજરાતી ભાષામાં લખી શકે છે)
10. ઋણસ્વીકાર અથવા સમર્પણ (વિદ્યાર્થી ગુજરાતી ભાષામાં લખી શકે છે)
11. વિષય સૂચિ
12. સંક્ષિપ્ત સ્વરૂપો
13. પ્રતિકો
14. આકૃતિઓની યાદી
15. કોષ્ટકોની યાદી
16. અધ્યાયો
17. નોંધો / સંદર્ભ
18. ગ્રંથસૂચી
19. પ્રકાશનોની યાદી (સંપૂર્ણ પ્રકાશનો થિસિસ સાથે બાંધવાના છે)
20. પ્રશ્નાવલીઓ (અથવા અન્ય કોઈ માહિતી એકત્રિત કરવાની પદ્ધતિ)

2. થિસિસ ફોર્મેટિંગ વિગતો

- **કવર પેજ: સાર્વજનિક યુનિવર્સિટી** પ્રમાણે
- **પેપર: સાર્વજનિક યુનિવર્સિટી** પ્રમાણે
- **પેજ નંબરિંગ:** કવર પેજ સિવાય બધા પેજમાં નંબરિંગ હોવી જોઈએ.

  - ઋણસ્વીકારથી લઈને સૂચક ચિહ્નો સુધી રોમન નંબરો (I, II, III…)માં

  - અધ્યાય ૧ થી આક્રમક નંબરિંગ (1, 2, 3…)

  - પેજ નંબર નીચી જમણી બાજુએ

3. થિસિસ અધ્યાય વિગતો

- શીર્ષક: કેન્દ્રમાં (ફોન્ટ: શ્રુતિ, સાઈઝ: ૧૪, બોલ્ડ)

- લખાણ: પેરાગ્રાફ આધારિત, સમાનાંતર ગોઠવાયેલ (શ્રુતિ, સાઈઝ: ૧૧, સ્પેસિંગ: 1.15)

- અધ્યાય નં. અને શીર્ષકો: પૃષ્ઠ ઉપર કેન્દ્રમાં (શ્રુતિ, ૧૪, બોલ્ડ)

- શીર્ષક અને ભાગ વચ્ચે 1.5 લાઇન સ્પેસિંગ

પ્રકરણ 01
પ્રસ્તાવના/વિષય પ્રવેશ

- **અવતરણીઓ:** અવતરણીઓનો ક્રમ **શ્રુતિ અંકોમાં** દર્શાવવો જોઈએ, જે **ડાબી બાજુ સરખા, ફોન્ટ સાઇઝ ૧૨**, **બોલ્ડ** અને **લાઇન સ્પેસિંગ 1.5** હોવો જોઈએ.

૧.૧ ઇતિહાસ

ઇતિહાસ એ ભૂતકાળની ઘટનાઓનું વર્ણન છે, જે આપણને ભૂતકાળમાં શું બન્યું તે સમજવા માટે મદદ કરે છે. તેમાં લોકો, સમાજ, સંસ્કૃતિ અને ઘટનાઓનો સમાવેશ થાય છે. ઇતિહાસનો અભ્યાસ આપણને ભૂતકાળમાંથી શીખવા અને ભવિષ્ય માટે યોજનાઓ બનાવવામાં પણ મદદ કરે છે.

- **ઉપઅવતરણીઓ: ઉપઅવતરણીઓનો ક્રમ શ્રુતિ અંકોમાં દર્શાવવો જોઈએ, જે ડાબી બાજુ સરખા, ફોન્ટ સાઇઝ ૧૨, બોલ્ડ અને લાઇન સ્પેસિંગ 1.15 હોવો જોઈએ.**

૧.૧.૧. વારસો અને લોકસંસ્કૃતિ

૧.૧.૨.

- **લખાણ વિગતો:**

- **રંગ:** કાળો
- **સામાન્ય લખાણ:** શ્રુતિ 11, નોર્મલ, ફુલ જસ્ટિફાય
- **વિશિષ્ટ લખાણ:** શ્રુતિ 12 – ઇટાલિક, ફુલ જસ્ટિફાય
- **પેરાગ્રાફ:** પ્રથમથી છેલ્લી લાઈન સુધી ફુલ જસ્ટિફાય

માર્જિન:

- ડાબી અને જમણી બાજુ: 1.25"
- ઉપર અને નીચે: 1.00"

સ્પેસિંગ:

- લખાણ લાઈનો વચ્ચે 1.15
- હેડિંગ્સ વચ્ચે 1.5
- અધ્યાય પછી ડબલ લાઇન

SARVAJANIK UNIVERSITY

ફૂટનોટ્સ: APA શૈલીમાં

ઉદાહરણ:

(English) Shukla V.N.,(2017), Constitution of India, EBC Publication.
(Gujarati) નાયક ડી.બી. (૨૦૧૩), ભારતનો બંધારણીય કાયદો...

- **કોષ્ટકો (ટેબલ્સ)**:

ટેબલ એ રીતે મૂકવો જોઈએ કે જે સમયે તે પ્રથમ વખત લખાણમાં ઉલ્લેખિત થાય છે, ત્યા તાત્કાલિક જ દર્શાવવો જોઈએ. માત્ર ટેબલ દાખલ કરવા માટે પેરાગ્રાફને તોડવો જોઈએ નહીં.

ટેબલનું શીર્ષક ટેબલની ઉપર આપવામાં આવવું જોઈએ. ટેબલ નંબર અને શીર્ષક શૈલી સમગ્ર થેસિસમાં એકસરખી હોવી આવશ્યક છે. ટેબલ માટે યોગ્ય રીતે લખાણમાં સંદર્ભ આપવો જોઈએ. ટેબલ નંબરની પુનરાવૃત્તિ ન થાય તેની ખાતરી રાખવી.

- પેરાગ્રાફ અને ટેબલના શીર્ષક વચ્ચે ઓછામાં ઓછો બે લાઇનનો અંતર રાખવો.
- ટેબલના તળિયે અને તેને પછીના લખાણ વચ્ચે ઓછામાં ઓછો બે લાઇનનો અંતર રાખવો.
- ટેબલના શીર્ષકની છેલ્લી લાઇન અને ટેબલ વચ્ચે ઓછામાં ઓછો એક લાઇનનો અંતર રાખવો.

ટેબલ અને ટેબલનું શીર્ષક કેન્દ્રસ્થિત હોવું જોઈએ.

કોષ્ટક ૧.૧ સુરત જીલ્લામાં કાનૂની સેવા સત્તા મંડળ હેઠળ જાગૃતિ કાર્યક્રમ		

- **આકૃતિ (Figure):**

આકૃતિ તેનાં પ્રથમ ઉલ્લેખ પછી તરત જ દર્શાવવી જોઈએ. માત્ર આકૃતિ દાખલ કરવા માટે પેરાગ્રાફને તોડવો ન જોઈએ. આકૃતિનું શીર્ષક આકૃતિની નીચે આપવું જોઈએ. આકૃતિ નંબર અને શીર્ષક લખવાની શૈલી સમગ્ર થિસિસમાં સમાન હોવી જોઈએ. આકૃતિઓ માટે લખાણમાં યોગ્ય સંદર્ભ આપવો આવશ્યક છે. આકૃતિ નંબરની પુનરાવૃત્તિ ન થાય તેની ખાતરી રાખવી.

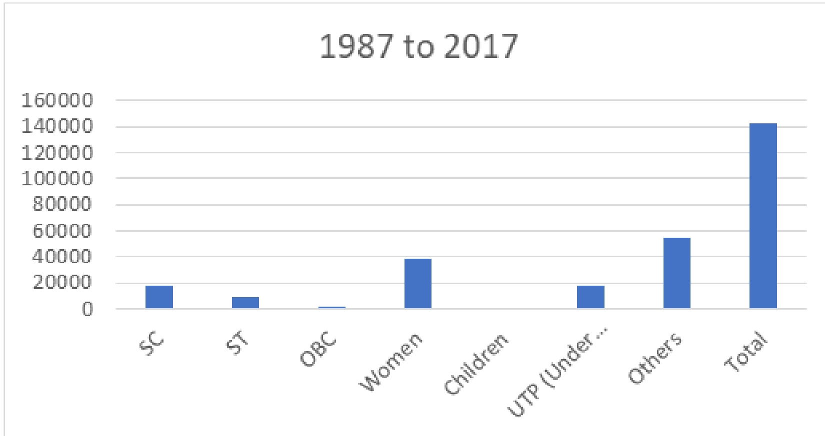
આકૃતિની નીચેના શીર્ષક અને પૂર્વવર્તી પેરાગ્રાફ વચ્ચે ઓછામાં ઓછો એક લાઇનનો અંતર રાખવો.

પેરાગ્રાફ અને આકૃતિની ઉપરની સાઇડ વચ્ચે ઓછામાં ઓછો બે લાઇનનો અંતર રાખવો.

આકૃતિ અને તેના શીર્ષક વચ્ચે ઓછામાં ઓછો એક લાઇનનો અંતર રાખવો.

આકૃતિ અને તેનું શીર્ષક બંને કેન્દ્રસ્થિત હોવા જોઈએ.

SARVAJANIK UNIVERSITY



આકૃતિ/આલેખ.નં. ૧ સુરત જીલ્લામાં કાનૂની સેવા સત્તા મંડળ હેઠળ જાગૃતિ કાર્યક્રમ

• **સંદર્ભોની સૂચિ (List of References):** સાર્વજનિક યુનિવર્સિટીના નિયમો અનુસાર હોવી જોઈએ.

• **પ્રકાશનોની સૂચિ (List of Publications):** સાર્વજનિક યુનિવર્સિટીના નિયમો અનુસાર હોવી જોઈએ.

• **સંક્ષિપ્ત માર્ગદર્શિકા (Synopsis Guidelines):**

સાર્વજનિક યુનિવર્સિટીના પી.એચ.ડી. કાર્યક્રમના નિયમો અનુસાર:

બિંદુ ક્રમાંક 6 (બે) – થિસિસની ભાષા:

(બે) જો સંશોધક સ્થાનિક ભાષામાં (vernacular language) થિસિસ રજૂ કરવા માંગે છે, તો તે અનુમતીયોગ્ય છે. જોકે, અનુરૂપ વિષય અને ભાષાના અનુસંધાને થિસિસ રજૂ કરતા પહેલા સંશોધકે નીચેની બાબતો અવશ્ય રજૂ કરવી રહેશે:

થિસિસનો સારાંશ અથવા મહત્વપૂર્ણ નિષ્કર્ષો અંગ્રેજીમાં રજૂ કરવો ફરજિયાત છે.

તેમજ, થિસિસનો સંક્ષિપ્ત રૂપરેખા (Synopsis) અંગ્રેજીમાં રજૂ કરવી જરૂરી છે.